

東京都写真美術館
紀要 No.7

東京都写真美術館
紀要 No.7

目次

北欧2カ国をめぐる現代写真事情: フィンランド、デンマーク 中村浩美	11
幕末期のパノラマ写真 19世紀の制作方法と東京都写真美術館蔵《長崎パノラマ》 (収蔵番号 20100448 および 20100449) を中心に 三井圭司	19
ゾルフラクシオン法によるゼラチンバインダーの劣化分解の検出 山口孝子	39

北歐2カ国をめぐる現代写真事情: フィンランド、デンマーク



図3 from the series of *Seedlings*, 2004-2005



図4 from the series of *The New Painting*, 2001-2002



図8 *Self portrait with scissors*, 2004



図9 *Near Sendagaya Station (Tokyo #7)* from *IN SITE* series, 2004



图10 *Ravens*, 2000



图11 *Density*, 2002



图12 *57 Optional Spots to Crack the Bone*, 2004



图13 *Untitled (Green Room)*, 2004



图14 *Private Collection*, 2003



图15 *Karlotta*, 2003, video projection

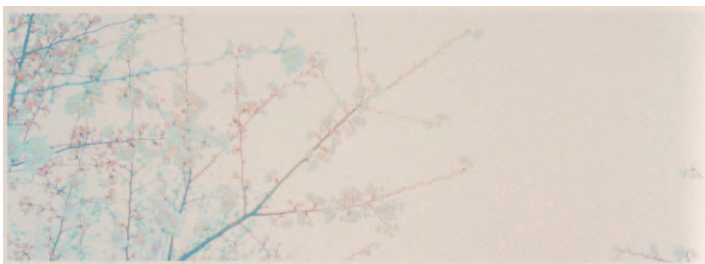


图16 *Tree with Flowers (Cherry)*, 2005



图17 *Untitled (Systematic department II)*, 2001-2002



图20 *Sad Tropical Fish*, 2005



图21 from the series of *Tentacles of Glance*, 2007



图22 from the series of *How to Contact a Man*, 2005-2007



图23 *Drag*, 2007